

DEAN
UNIVERSITY LIBRARIES

عمادة شؤون المكتبات

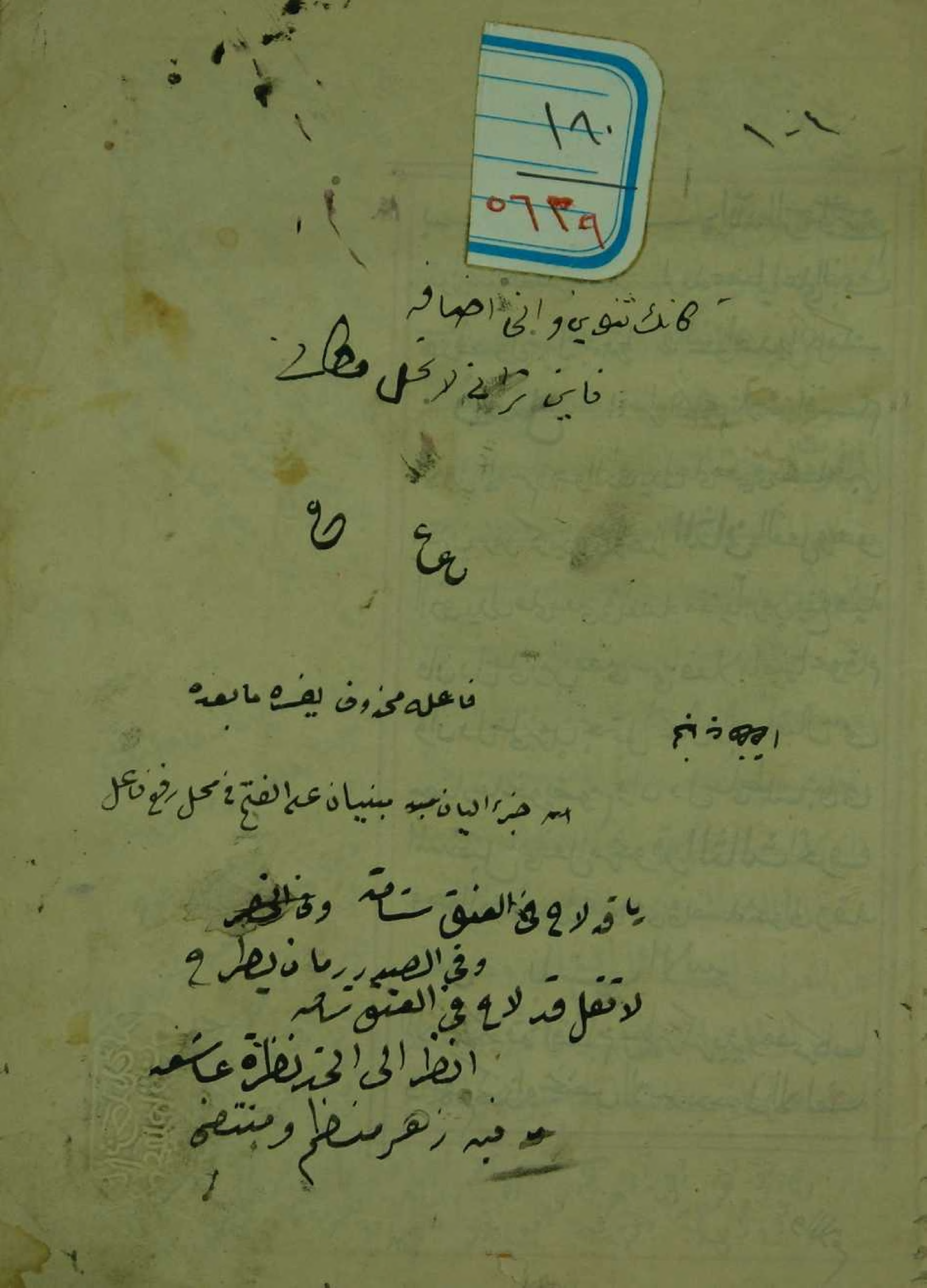
Kingdom of Saudi Arabia
Ministry of Higher Education
Riyad University
RIYAD, SAUDI ARABIA

No. .... : الرقم Date .... : التاريخ

العنوان: مجموع من انشاء ... الفصول الفكرية (للمكاتب المصرية)
المؤلف: عبد الله فكري (باشا) بن محمد.
تاريخ النسخ: ١٣٠٢هـ
اسم الناسخ: بنيه الهباوي
عدد الأوراق: ٤٢ ق
ملاحظات:

الفصول الفكرية (للمكاتب المصرية) ، تاليف
عبد الله فكرى (باشا) بن محمد — ١٣٠٦هـ
بخط نبيه الهبراوى سنة ١٣٠٢ هـ .
١٤ق ١٥س ٢١×١٥ سم
نسخة حسنة ، ضمن مجموع (ق ١ — ١٤أ) ،
خطها نسخ معتاد ، طبع
الاعلام ٤: ٢٥٢ دار الكتب المصرية ٢: ١٤٦
١ — النحو، اللغة العربية
أ — المؤلف ب — الناسخ جـ — تاريخ النسخ .

اعراب أمثلة النواصب والجوازم . بخط
نبيه الهبراوى سنة ١٣٠٢ هـ .
١١ق ١٥س ٢١×١٥ سم
نسخة حسنة ، ضمن مجموع (ق ١٤ — ٢٤)
خطها نسخ معتاد .
١ — النحو ، اللغة العربية
أ — الناسخ ب — تاريخ النسخ



كانك تنوين والى اضافه
فاين ... لا محل معالي

فاعله محذوف يفسره ما بعده

ايجه ذبح

مع جزء البيان فهو مبنيان على الفتح في محل رفع فاعل

يا قد لا في العنق شاهقه ونفس النهر
وفي الصيبر رمان يظهر
لا تقل قد لا في العنق شامخه
انظر الى تحديقة عاشقه
فيه زهر منتظم ومنتشر

بسم الله الرحمن الرحيم

يقول عبد الله فكر حامدا لربه مصليا على النبي
هذه فصول سهلة جمعتها في النحو اهديها لكل مكتب

فصل

اجزاء الكلام ثلاثة اقسام

الاول الاسم وهو الذي يدل على معنى في نفسه غير مقترن بزمن كزيد وانا وهذا **الثاني** الفعل وهو الذي يدل على معنى في نفسه مقترنا بزمن يقع فيه فان دل على زمن مضى سمي فعلا ماضيا نحو قام وان دل على زمن يحتمل الحال والاستقبال سمي مضارعا نحو يقوم وان دل على طلب شيء في المستقبل سمي فعل امر نحو قم **الثالث** الحرف وهو الذي لا يدل على معنى في نفسه نحو الى وقد وهل

باب الاسم

الاسم ثلاثة اقسام مظهر كزيد ومضمر كانا ومبهم كهذا ويختص الاسم بدخول الالف

واللام

واللام كالرجل وبالخفض والتنوين وحروف الخفض مثل بزيد وبالنداء مثل يا رجل والاخبار عنه مثل زيد قائم ويكون الاسم مرفوعا ومنصوبا ومخفوضا كما ستعرف **فصل في مرفوعات الاسماء** المرفوعات سبعة الاول الفاعل وهو الاسم المرفوع بفعله المذكور قبله نحو جاء زيد ويكون اسما ظاهرا كما في هذا المثال وضميرا نحو ضربت الثاني نائب الفاعل وهو المفعول الذي اقيم مقام الفاعل بعد حذف الفاعل ويضم معه اول الفعل ويكسر ما قبل اخره ان كان ماضيا نحو ضُرب زيدٌ فان كان مضارعا فتح ما قبل اخره نحو يُضرب زيدٌ **الثالث** المبتدا وهو الاسم المرفوع العاري عن العوامل اللفظية **الرابع** الخبر وهو اللفظ المسند الى المبتدا مثالهما زيد قائم ويكون المبتدا اسما ظاهرا كما في هذا المثال وضميرا نحو انا قائم

والخبر يكون مفردا وهو في باب المبتدا ما ليس
جملة ولا شبيها بالجملة كما في المثال السابق ويكون
غير مفرد وهو اربعة اشياء جملة الفعل مع فاعله
نحو زيد ذهب غلامه وجملة المبتداء مع خبره نحو
زيد غلامه ذاهب والجار والمجرور نحو زيد في الدار
والظرف نحو زيد عندك **الخامس** اسم كان
واخواتها وهي كان وامسى واصبح واضحى وظل وبات
وصار وليس ومازال ومافتئ ومانفك وما
برح ومادام وكلها تدخل على المبتدا والخبر فترفع
المبتدا ويسمى اسمها وتنصب الخبر ويسمى خبرها نحو
كان زيد قائما **السادس** خبر ان و
اخواتها وهي ان وان للتوكيد وكان للتشبيه
ولكن للاستدراك وليت للتمني ولعل للترجي
وكلها تدخل على المبتدا والخبر فتنصب المبتدا و
يسمى اسمها وترفع الخبر ويسمى خبرها نحو ان زيدا

قائم **السابع** التابع للمرفوع وسياتي بيان
التوابع

فصل في منصوبات الاسم

المنصوبات ثلاثة عشر **الاول** المفعول به
وهو اسم ما وقع عليه فعل الفاعل ويكون
اسما ظاهرا نحو اكرمت زيدا وضميرا نحو
اكرمني زيد واياك نعبد **الثاني** المفعول
المطلق وهو المصدر نحو ضربت ضربا **الثالث**
المفعول فيه اي الظرف وهو الذي يذكر لبيان
زمن الفعل او مكانه فهو قسمان ظرف زمان
وظرف مكان فالزمان ينصب كله نحو اتيته
اليوم وبكرة وذات ليلة ومكثت زمنا ومدة
وما اشبه ذلك والمكان لا ينصب منه الا
المبهم وهو ما ليس محدودا كفوق وتحت وامام
وخلف ويمين ويسار وما في معناها وعند
ولدى ودون نحو جلست امام الامير اما

زيد ذهب غلامه زيد مبتدا ... والفاعل في محل رفع خبر المبتدا ... غلام فاعل مرفوع ... غلام مضاف والهاء مضاف اليه

زيد مبتدا اول مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره غلام مبتدا ثاني مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره غلام مضاف والهاء مضاف اليه في محل جر بالمضاف ذاهب خبر المبتدا الثاني مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره والجملة من المبتدا الثاني وخبره في محل رفع خبر المبتدا الاول

زيد في الدار زيد مبتدا مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره في الدار في حرف جر والدار مجرور بفي وعلامة جره كسرة ظاهرة والجار والمجرور متعلق بكائن خبر المبتدا

زيد عندك زيد مبتدا مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره عندك ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره وعند مضاف والهاء مضاف اليه قائم

المحدود منه كالدار والبلد فانما يستعمل مجرورا
بفي تقول جلست في الدار ولا تقول جلست الدار
الرابع المفعول معه وهو الذي يذكر لبيان
من فعل الفعل بمقارنته نحو سرت والجبل
الخامس المفعول من اجله وهو الذي
يذكر لبيان سبب الفعل نحو قمت تعظيما لك السادس
الحال وهو الذي يذكر لبيان الهيئة نحو جاء زيد
راكبا وحق الحال التنكير وحق صاحبها التعريف
السابع التميز وهو الذي يذكر لتفسير ذات مبهمة
نحو عندي رطل سمنا او لتفسير نسبة نحو طاب
محمد نفسا الثامن المستثنى بالا بعد كلام
موجب اي غير منفي نحو جاء القوم الا زيدا
او بعد كلام منفي نحو ما جاء احد الا زيدا ولكن
الفصيح في هذا البدل فتقول ما جاء احد الا
زيد فان قدم المستثنى في حالة النفي وجب

نصبه نحو ما جاءني الا زيدا احد وكذا اذا كان
الاستثناء منقطعا نحو ما جاء القوم الا حمارا وهذا
كله اذا كان الاستثناء تاما اي مذكورا فيه المستثنى
منه اما اذا كان ناقصا فيكون المستثنى على حسب العوامل
تقول ما جاء الا زيد وما رايت الا زيدا فاذا كان
الاستثناء بلفظة غير او سوى اعربتها اعراب المستثنى
بالا ويكون ما بعدها مجرورا بالاضافة نحو جاء
القوم غير زيد والمستثنى بما خلا وما عدا يجب
فيه النصب فان سقطت ما منهما جاز فيه النصب
والجر تقول قام الناس ما خلا زيدا وقعد القوم
خلا عمرا او خلا بكر والمستثنى بحاشى يجوز فيه ايضا
النصب والجر التاسع المنادى اذا كان مضافا
نحو يا عبد الله او شبيها بالمضاف نحو يا حسنا
وجهه او نكرة لم يقصد بها واحد معين نحو
يا رجلا فان كان نكرة مقصودة او علما مفردا

وهو ما ليس مضافا ولا شبيها بالمضاف بني
على الضم في نحو يا رجل ويا زيد وحروف النداء
يا وايا وهيا للبعيد واي والهمزة للقريب **العاشر**
اسم لا التي لنفي الجنس اذا كان مضافا نحو لا فعل
خير مذموم او شبيها بالمضاف نحو لا قبيحا فعله
ممدوح فان كان مفردا بني على الفتح في نحو لا رجل
في الدار فان فصل بينها وبين الاسم فاصل اهملت
ورفع نحو لا في الدار رجل ولا امرأة فان تكررت
لا جاز اعمالها والغاؤها تقول لا رجل في الدار
ولا امرأةً ولا امرأةٌ ولا امرأةَ ولا رجلٌ في الدار ولا
امرأةٌ ولا امرأةَ **الحادي عشر** خبر كان واخواتها
الثاني عشر اسم كان واخواتها وقد تقدما
الثالث عشر التابع للمنصوب وسيأتي **فصل**
في المخفوضات المخفوضات ثلاثة **الاول**
المخفوض بحرف من حروف الجر وهي من والى وعن

وعلى وفي ورب والباء والكاف واللام وواو القسم
وتاؤه ومنذ ومذ وخلا وعدا وحاشى وواو
رب نحو سرت من البيت الى المسجد ويحتاج
الجار والمجرور ومثله الظرف الى متعلق يتعلق به
وهو اما فعل كالمثال المتقدم او شبه فعل كمصدر
نحو يعجبني الجلوس في المسجد او اسم فاعل نحو
انا ذاهب اليك او اسم مفعول نحو انت مطلوب
بفعلك او صفة مشبهة نحو حسن في كل عين
من تود او اسم تفضيل نحو زيد احسن من عمرو
ويكتفى برائحة الفعل نحو اسد علي وفي الحروب
نعامة وحرف الجر الزائد لا يتعلق بشيء نحو
بحسبك درهم وكذا شبهه كرب **الثاني**
المخفوض بالاضافة وتكون الاضافة على
معنى اللام نحو غلام زيد وعلى معنى من
نحو خاتم حديد او معنى في نحو مكر الليل

الثالث التابع للمخفوض كما سنبينه **فصل**
في التوابع التوابع اربعة وهي النعت والعطف
والتوكيد والبدل وكلها تكون مثل متبوعها
في الرفع والنصب والجر **فصل في النعت**
النعت هو الصفة وهي تتبع الموصوف في اعرابه
كما مر وفي تذكيره وتانيثه وتعريفه وتنكيره و
افراده وتثنيته وجمعه تقول جاء رجل عاقل
ورايت الرجل العاقل ومررت بامراة عاقلة
والمعارف ستة وهي الضمير نحو انت والاسم
العلم نحو زيد واسم الاشارة نحو هذا والاسم
الموصول نحو الذي والمعرف بالالف واللام كالرجل
والمضاف الى واحد من هذه كغلام زيد و
النكرة كل اسم لا يختص به واحد من جنسه
دون آخر نحو رجل وكل ما صلح دخول الالف
واللام عليه فهو نكرة **فصل في العطف**

العطف قسمان احدهما عطف البيان وهو
المعطوف بلا حرف ويكون المعطوف اشهر
من المعطوف عليه كالمفسر له نحو اقسم بالله
ابو حفص عمر ورايت اخاك زيدا
ثانيهما عطف النسق وهو العطف باحد احرف
العطف وهي الواو والفاء وثم وحتى واو
واما وام ولا وبل ولكن نحو جاء زيدٌ
وعمرٌو ورايت زيدا وعمرًا ومررت بزيد لا
عمرو **فصل في التوكيد** التوكيد قسمان
لفظي ومعنوي فاللفظي تكرير اللفظ نحو جاء
زيدٌ زيدٌ والمعنوي يكون بالفاظ معلومة
منها النفس والعين وكل واجمع نحو جاء زيد
نفسه **فصل في البدل** البدل
على اربعة اضرب بدل الكل من الكل
نحو رايت زيدا اخاك وبدل البعض

من الكل نحو ضربت زيدا راسه وبدل الاشتمال
نحو سلب زيد ثوبه وبدل الغلط نحو مررت
برجل حمار **فصل في المعربات** المعرب هو
الذي يتغير آخره بتغير العوامل الداخلة عليه
وانواع الاعراب اربعة الرفع والنصب والخفض
والجزم وعلامات الاعراب اربعة الضمة للرفع و
الفتحة للنصب والكسرة للخفض والسكون للجزم
وليس في الاسما جزم ولا في الافعال خفض
وتكون هذه العلامات ظاهرة او مقدرة و
قد ينوب عنها غيرها كما ستعرفه **فصل**
من معربات الاسماء الاسم المفرد وهو في باب
الاعراب ما ليس مثنى ولا مجموعا ولا ملحقا
ولا من الاسماء الخمسة كزيد وجمع التكسير وهو
ما تغير فيه مفرده كرجال وكل منهما يرفع بالضمة
الظاهرة وينصب بالفتحة الظاهرة ويجر

بالكسرة

بالكسرة الظاهرة اذا لم يكن مقصورا ولا منقوصا
ولا مضافا لياء المتكلم ولا ممنوعا من الصرف
نحو جاء زيد والرجال ورايت زيدا والرجال
ومررت بزيد والرجال **فصل**
المقصور هو الذي في اخره الف لازمة كالفتى
وحكمه ان يرفع بضمة مقدرة على الالف
منع من ظهورها التعذر وينصب ايضا بفتحة
مقدرة ويجر بكسرة مقدرة كذلك نحو جاء
الفتى ورايت الفتى ومررت بالفتى **فصل**
المنقوص هو الذي في اخره ياء ساكنة لازمة
كالقاضي وحكمه ان يرفع بضمة مقدرة على
الياء منع من ظهورها الثقل ويجر ايضا بكسرة
مقدرة مثلها وينصب بالفتحة الظاهرة
لخفتها نحو جاء القاضي ورايت القاضي و
مررت بالقاضي **فصل** المضاف

ليا ء المتكلم مثل غلامى حكمه ان يرفع بضمة
مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها
اشتغال المحل بحركة المناسبه وهكذا ينصب
بفتحة مقدرة ويجر بكسرة مقدرة كذلك
تقول جاء غلامى ورايت غلامى ومررت
بغلامى

فصل الممنوع من الصرف

اى من التنوين هو الذى اجتمع فيه علتان
او علة واحدة تقوم مقامهما وعلل المنع
من الصرف تسعة تنقسم ثلاثة اقسام
القسم الاول منها ثلاثة تكفى منها واحدها
اولها صيغة منتهى الجموع نحو مساجد ومصابيح
وفتائل وقناديل وكل ما على وزنها
ثانيها الف التانيث الممدودة نحو حمراء
ثالثها الف التانيث المقصورة نحو حبلى القسم
الثانى ثلاثة تجئ مع العلمية اولها التانيث

نحو

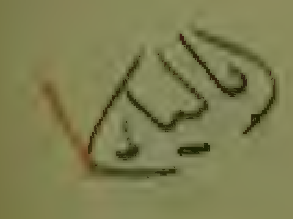
نحو زينب وفاطمة وحمزة ثانيها العجمة نحو
ابراهيم ثالثها التركيب المزجى نحو بعلبك
القسم الثالث ثلاثة تجئ مع العلمية ومع
الوصفية اولها زيادة الالف والنون مع
العلمية نحو عثمان ومع الوصفية نحو سكران
ثانيها وزن الفعل مع العلمية نحو احمد ومع
الوصفية نحو احمر ثالثها العدل مع العلمية
نحو عمر ومع الوصفية نحو اخر تقول هذه
مساجد ورايت مساجد ومررت بمساجد
وقد نظمتها على هذا الترتيب والتقسيم فى
قولى

يمنع صرف منتهى جمع ذكر	والف التانيث مدا وقصر
وعلم مؤنث بلا الف	او اعجمى او مركب عرف
وعلم او صفة ان كان ذا	زيادة او وزن او عدل خذا

فصل جمع المؤنث السالم

وهو ما

جمع بالالف والتاء المزيدتين كمسلمات
يرفع بالضمة وينصب بالكسرة نيابة عن
الفتحة ويجر بالكسرة تقول جاءت المسلمات
ورايت المسلمات ومررت بالمسلمات
فصل جمع المذكر السالم وهو ما
زيد فيه واو او ياء لمعنى الجمع ونون
عوضا عن التنوين فى المفرد يرفع بالواو نيابة
عن الضمة وينصب بالياء المكسور ما قبلها
المفتوح ما بعدها نيابة عن الفتحة ويجر
ايضا بالياء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها
نيابة عن الكسرة نحو جاء الزيدون ورايت
الصالحين ومررت بالعالمين **فصل**
المثنى وهو ما زيد فيه الف او ياء لمعنى
التثنية ونون عوضا عن التنوين فى المفرد
يرفع بالالف نيابة عن الضمة وينصب



بالياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها
نيابة عن الفتحة ويجر ايضا بالياء المفتوح
ما قبلها المكسور ما بعدها نيابة عن الكسرة
نحو جاء رجلان ورايت الرجلين ومررت
بامراتين **فصل** الاسماء الخمسة
وهي ابوك واخوك وفوك وحموك وذو مال
ترفع بالواو نيابة عن الضمة وتنصب بالالف
نيابة عن الفتحة وتجر بالياء نيابة عن الكسرة
بشرط ان تكون مفردة مكبرة مضافة لغير
ياء التكلم نحو جاء ابوك ورايت اباك ومررت
بابيك **فصل فى المبنيات** المبنى هو الذى
لزم آخره حالة واحدة بلا علة وانواعه
اربعة ضم وفتح وكسر وسكون **فصل**
من مبنيات الاسماء الضمير وهو نوعان مستتر
وبارز فالمستتر هو الذى ليس له صورة

في اللفظ كالفاعل في زيد قام والثاني هو الذي
له صورة في اللفظ وهو صنفان الاول الضمير
المنفصل وهو الذي يبتدا به ويقع بعد الا
في الاختيار وينقسم الى قسمين ظاهر ومضمر
ضمير رفع وضمير نصب فضمائر الرفع المنفصلة
هي انا ونحن وانت وانتما وانتم وانتن
وهو وهي وهما وهم وهن نحو انا قائم
وهما قائمان وهم قائمون وضمائر النصب
المنفصلة هي اياي وايانا واياك واياكما
واياكم واياكن واياه واياها واياهما
واياهم واياهن نحو اياك نعبد الصنف
الثاني الضمير المتصل وهو قسمان ضمير رفع
وضمير نصب وجر مشترك بينهما فضمائر
الرفع المتصلة هي التي في نحو كتبت وكتبنا
وكتبت وكتبت وكتبتما وكتبتم وكتبتن

وكتب

وكتب وكتبت وكتبنا وكتبتا وكتبوا وكتبن
والضمائر المشتركة بين النصب والجر نحو جاءني
غلامي وجاءنا غلامنا وجاءك غلامك
وهكذا والضمائر كلها مبنية ومن الضمير
المستتر ما يكون مستترا وجوبا وهو
ضمير المتكلم والخطاب في المضارع والامر
نحو اقوم ونقوم وتقوم يا زيد وقم ومنه
ما يكون مستترا جوازا وهو ضمير الغيبة
نحو زيد قام ويقوم وهند تقعد وخرج
عن ذلك نحو خلا وعدا وحاشا في الا
ستثناء فان ضمير الغيبة فيها مستتر وجوبا

فصل

ومن المبني اسماء الاشارة
كهذا وهذه وهؤلاء وذلك وتلك واولئك
نحو هذا رجل فاضل واولئك القوم
افاضل

فصل

ومنه الموصول

وهو من لذوى العلم وما لغيرهم واللذان
والذين والتي واللتان واللاتي ولابد
لموصول من جملة تقع بعده صلة ومن
ضمير يعود اليه نحو سمعت من يقرا واعجبني
ما حصل ومن المبني المركبة العددية نحو
احد عشر ثلاثة عشر الى تسعة عشر
والمركبة المزجية المختومة بويه تقول
جاءني تسعة عشر رجلا ورايت سيبويه

باب الفعل

الفعل ثلاثة اقسام ماض
ومضارع وامر كما مر

فصل

يختص الفعل الماضي بتاء التانيث نحو قامت
هند وضمير الرفع المتصل نحو قمت وتدخل
عليه نحو قد قام وحكمه انه يبني على الفتح
الظاهر اذا لم يكن اخره الفا ولم يتصل
به ضمير رفع متحرك ولا واو جماعة نحو

قام

قام زيد فان كان آخره الفا بني على فتح
مقدر على الالف منع من ظهورها التعذر
كالقي زيد وان اتصل به ضمير رفع
متحرك بني على فتح مقدر على آخره منع
من ظهورها كراهة توالي اربع متحركات
فيما هو كالكلمة الواحدة نحو ضربت و
ضربن وان اتصل به واو جماعة بني
على فتح مقدر على آخره منع من ظهورها
اشتغال المحل بحركة المناسبة نحو قالوا

فصل

فعل الامر يختص بالدلالة
على الطلب وقبول ياء المخاطبة نحو اقولي
وحكمه انه يبني على السكون الا اذا كان
آخر مضارعه الفا او واوا او ياء فيبني
على حذفها نحو اخش وادع وارم فان
اتصل به الف تثنية او واو جماعة او ياء

وهو من لذوى العلم وما لغيرهم واللذان
والذين والتى واللتان واللاتى ولا بد
لموصول من جملة تقع بعده صلة ومن
ضمير يعود اليه نحو سمعت من يقرا واعجبنى
ما حصل ومن المبنى المركبات العددية نحو
احد عشر ثلاثة عشر الى تسعة عشر
والمركبات المزجية المختومة بويه تقول
جاءنى تسعة عشر رجلا ورايت سيبويه
باب الفعل الفعل ثلاثة اقسام ماض
ومضارع وامر كما مر **فصل**
يختص الفعل الماضى بتاء التانيث نحو قامت
هند وضمير الرفع المتصل نحو قمت وتدخل
عليه نحو قد قام وحكمه انه يبنى على الفتح
الظاهر اذا لم يكن اخره الفا ولم يتصل
به ضمير رفع متحرك ولا واو جماعة نحو

قام

قام زيد فان كان آخره الفا بنى على فتح
مقدر على الالف منعو من ظهورها التعذر

وما احسن قول بعضهم مقدما القافية المبنية على الغاية بالاعراب
في قوله لقد فتحت باب الرضا بعد هجرها
شفيقة بدر التم فانجبر الكسر
فاسكنت بعد الضم ما قد نصبته
وقلت ارفعي جزما فقد طاب لي الجر
واجاد بعضهم ايضا في ذلك
وغانية لما علم الفتح اقبلت بجبر لكسر مذ باحت لي الضما
نصبت لا ذاك الذي تخفضه له وعند حركات الرفع سكنت جزما

اتصل به الف تثنية او واو جماعة او ياء

مخاطبة بنى على حذف النون نحو افعلا وافعلوا

فصل الفعل المضارع يختص بلم وسوف
والسين نحو سيضرب وسوف يضرب وحكمه
اذا تجرد عن الناصب والجازم يرفع بالضمة
الظاهرة فاذا دخل عليه ناصب نصب بالفتحة
الظاهرة واذا دخل عليه جازم جزم بالسكون
وهذا كله اذا كان صحيح الآخر نحو يضرب زيد
ولن يضرب ولم يضرب فاذا كان اخره الفا
قدرت عليها الضمة فى الرفع والفتحة فى النصب
للتعذر وحذفت فى الجزم نحو يخشى زيد ولن
يخشى ولم يخش فان كان آخر المضارع واوا
اوياء قدرت عليها الضمة فى الرفع وظهرت عليها
الفتحة فى النصب وحذفتا فى الجزم نحو يدعو زيد
ويرمى ولن يدعو ولن يرمى ولم يدع ولم يرم
فاذا اتصل به ضمير تثنية او واو جمع اوياء مخاطبة

نحو يفعلان وتفعلان ويفعلون وتفعلون
وتفعلين وهى الافعال الخمسة رفع بثبوت
النون ونصب وجزم بحذفها نحو يفعلان و
لن يفعلا ولم يفعلا فاذا اتصل به نون التوكيد
الثقيلة نحو ليضربن زيدا او الخفيفة نحو
ليضربن بنى على الفتح فاذا اتصلت به نون
النسوة بنى على السكون نحو والمطلقات
يتربصن

فصل نواصب المضارع
اربعة الاول نحو يعجبنى ان تجئ الثانى
لن نحو لن ابرح الارض الثالث كى نحو
لكيلا تاسوا الرابع اذن نحو اذن اكرمك
جوابا لمن قال اريد ان ازورك وينصب
بان مضمرة جوازا بعد لام كى نحو جئت
لازورك وينصب بان مضمرة وجوبا
فى خمسة مواضع الاول بعد لام الجحود

وهي المسبوقة بما كان او بلم يكن نحو ما كان
الله ليعذبهم ولم يكن الله ليغفر لهم الثاني
بعد حتى نحو حتى يرجع الينا موسى الثالث
بعد او نحو لالزمنك او تعطيني حقي الرابع
والخامس بعد الواو والفاء بشرط ان يسبقها
احد الامور التسعة المنظومة في قول
القائل مر وادع وانه وسل واعرض لحضهم
تمن وارج كذاك النفي قد كملا
مثال الامر زرني وازورك ومثال الدعاء
رب وفقني واعبدك والنهي لا تنه عن
خلق وتأتي مثله والسؤال وهو الا
ستفهام هل اسالك وتجيبني والعرض
نحو الا تنزل عندنا وتصيب خيرا والتحضيض
هلا اكرمت زيدا ويشكرو والتمني نحو
الا ليت الشباب يعود يوما واخبره بما فعل المشيب

والترجي

والترجي نحو لعلي اراجع الشيخ ويفهمني
وتحل الفاء محل الواو في كل ما ذكر

فصل وجوازم المضارع قسمان قسم
يجزم فعلا واحدا وهو لم ولما ولام الامر
والدعاء ولا في النهي والدعاء وقسم
يجزم فعلين وهو ان واذما وهما حرفان
ومتى وايان وهما ظرفا زمان واين وانى
وحيثما وهي ظروف مكان ومن وما ومهما
واي وكيفما وهي اسماء غير ظروف مثال
لم نحو لم يلد ومثال لما نحو لما يذوقوا
عذاب وقد تدخل عليهما همزة الاستفهام
نحو الم نشرح لك صدرك والما احسن
اليك ومثال لام الامر لينفق ذو سعة
ولام الدعاء نحو ليقض علينا ربك
ولا في النهي نحو لا تخف وفي الدعاء

نحو ربنا لا تؤاخذنا ومثال ان نحو ان
تتقوا الله يجعل لكم فرقانا ومثال اذما
نحو وانك اذ ما اتيت ما انت آمر   به تلف من اياه تامر آتيا
ومتى نحو متى اضع العمامه يعرفونى وايان
نحو ايان نؤمنك تأمن غيرنا واين نحو اينما
تكونوا يدرككم الموت نحو   تأججا
فاصبحت انى تأتها تستجر بها   تجد حطبا جزلا ونارا
وحيثما نحو حيثما تستقم يقدر لك الله نجاحا
فى غابر الازمان ومن نحو من يعمل سوءا
يجز به وما نحو وما تفعلوا من خير يعلمه
الله ومهما نحو مهما تامرى القلب يفعل واى
نحو ايا ما تدعوا فله الاسماء الحسنى و
كيفما نحو كيفما تجلس اجلس باب الحرف
الحرف ثلاثة اقسام حرف يختص بالاسماء
كحروف الجر وحرف يختص بالافعال نحو

قد وحرف يشترك بين الاسماء والافعال
نحو هل تقول هل قام زيد وهل زيد
قائم **فصل** من الحروف حرف التنبيه
نحو ها ان عمرا بالباب وحروف التصديق
وهى نعم واجل وجير وحرفا الخطاب
وهما الكاف والتاء فى نحو ذلك وانت
وحرف الردع وهو كلا وهاء السكت
نحو كيفه وماليه وسلطانيه وهى هاء
ساكنة تزاد فى كل متحرك حركته غير
اعرابية لاجل الوقف   تمت ثم طبع

الفصول الفكرية التى هى من تاليف لسان العرب و
ترجمان الادب حسن الخصال الغر والشيم العلية حضرة
عبد الله فكرى وكيل المكاتب الاهلية وذلك حررة
فى ١٣٠٤ سنة من هجرة سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم
يا اله بالنبى تمحو   ذنوب عبدك السيد الهمراوى نيبه

اعراب امثلة النواصب

(يعجبنى ان تجئ) يعجب فعل مضارع مرفوع بالضمة
الظاهرة والنون للوقاية والياء مفعول به مبنى
على السكون فى محل نصب ان حرف مصدرية و
نصب وتجئ فعل مضارع منصوب بالفتحة الظا
هرة وان وما دخلت عليه فى تأويل مصدر فاعل
يعجب والتقدير يعجبنى مجيئك (لن ابرح الارض)
لن حرف نفى ونصب واستقبال وابرح فعل
مضارع منصوب بالفتحة الظاهرة والفاعل ضمير
مستتر فيه وجوبا تقديره انا والارض مفعول
به منصوب (لكيلا تاسوا) اللام حرف تعليل
وجر كى حرف مصدر ونصب ولا نافية وتاسوا
فعل مضارع منصوب بكى وعلامة نصبه حذف
النون والواو فاعل وكى وما دخلت عليه فى
تأويل المصدر مجرور باللام والتقدير لعدم
اساكم (اذن اكرمك) اذن حرف جواب

ونصب

ونصب واكرم فعل مضارع منصوب باذن و
علامة نصبه فتحة ظاهرة والفاعل مستتر فيه
وجوبا تقديره انا والكاف مفعول به مبنى على
الفتح (لأزورك) اللام لام كى وهى حرف
تعليل وجر وازور فعل مضارع منصوب بان
مضمرة جوازا بعد اللام وعلامة نصبه الفتحة
الظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره
انا والكاف مفعول به وازور مع ان فى تاويل
مصدر مجرور باللام والتقدير لزيارتك والجار
والمجرور متعلق بجاء من جئت (ما كان الله ليعذبهم)
ما نافية كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب
الخبر ولفظ الجلالة اسمها مرفوع بها وعلامة
رفعه الضمة الظاهرة ليعذبهم اللام لام الجحود
ويعذب فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا
بعد لام الجحود وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

والفاعل مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود على
الله والجملة في محل نصب خبر كان والهاء ضمير
مبنى على الضم في محل نصب مفعول به والميم علامة
الجمع (لم يكن الله ليغفر لهم) لم حرف نفي وجزم و
قلب يكن فعل مضارع ناقص متصرفه من كان
الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر وهو مجزوم
بلم وحرك بالكسر للتخلص من التقاء الساكنين
ولفظة الجلالة اسم يكن مرفوع وعلامة
رفعه ضمة الظاهرة في ليغفر اللام لام الجحود
ويغفر فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا
بعد لام الجحود وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة
والفاعل ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو
يعود على الله والجملة في نصب خبر يكن ولهم
جار ومجرور متعلق بيغفر والميم علامة الجمع
(حتى يرجع الينا موسى) حتى حرف غاية وجر بمعنى

الى

الى ويرجع فعل مضارع منصوب بان مضمرة و
جوبا بعد حتى وعلا نصبه الفتحة الظاهرة
والى حرف جر ونا ضمير المتكلم ومعه غيره مبنى
على السكون في محل جر والجار والمجرور متعلق
بيرجع وموسى فاعل مرفوع وعلامة رفعه
ضمة مقدرة على الالف للتعذر (لاهلزمنك او
تعطيني حقي) اللام موطئة القسم الزم فعل
مضارع مبنى على الفتح لا تصاله بنون التوكيد
والفاعل ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره انا
والكاف مفعول به مبنى على الفتح في محل نصب
او حرف عطف تعطى فعل مضارع منصوب
بان مضمرة وجوبا بعد او وعلامة نصبه فتحة
ظاهرة والنون للوقاية والياء مفعول به اول
مبنى على السكون في محل نصب حقي مفعول به
ثان منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على

فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا بعد
واو المعية والفاعل مستتر وجوبا تقديره
انت. والنون للوقاية والياء مفعول به
(الا تنزل عندنا وتصيب خيرا) الا اداة
عرض مبنية على السكون وتنزل فعل مضارع
مرفوع بالضمة. والفاعل مستتر وجوبا
تقديره انت وعند ظرف مكان منصوب
بالفتحة متعلق بتنزل ونا مضاف اليه مبنى
على السكون وتصيب الواو للمعية تصيب
منصوب بان مضمرة وجوبا بعدها وفاعله
مستتر وجوبا تقديره انت وخيرا مفعول به
منصوب (هلا اكرمت زيدا ويشكر)
هلا حرف تحضيض مبنى على السكون
اكرمت زيدا فعل وفاعل ومفعول و
يشكر الواو للمعية يشكر منصوب بان

مضمرة وجوبا بعدها وفاعله مستتر جوازا
تقديره هو يعود على زيد (الا ليت
الشباب يعود يوما الخ) الا اداة استفتاح
مبنية على السكون ليت حرف تمنٍ تنصب
الاسم وترفع الخبر الشباب اسم ليت منصوب
بالفتحة يعود فعل مضارع مرفوع بالضمة
وفاعله مستتر جوازا تقديره هو يعود
على الشباب والجملة فى محل رفع خبر ليت
يوما ظرف زمان منصوب بالفتحة متعلق
بيعود واخبره الواو للمعية اخبر فعل
مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا
بعدها وفاعله مستتر وجوبا تقديره انا
والهاء مفعول به مبنى على الضم فى محل
نصب بما الباء حرف جر ما اسم موصول
بمعنى الذى مبنى على السكون فى محل جر

بالباء فعل الشيب فعل وفاعل والمفعول
محذوف وهو العائد والتقدير فعله والجملة
صلة الموصول لا محل لها من الاعراب
(لعلى اراجع الخ) لعل حرف ترج ونصب
ينصب الاسم ويرفع الخبر والياء ضمير المتكلم
مبنى على السكون فى محل نصب لانه اسم
لعل اراجع فعل مضارع مرفوع بالضمة
الظاهرة وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره
انا الشيخ مفعول به منصوب بالفتحة والجملة
خبر لعل والواو للمعية يفهم فعل مضارع
منصوب بان مضمرة وجوبا بعدها وفاعله
مستتر جوازا تقديره هو يعود على الشيخ و
النون للوقاية والياء مفعول به مبنى على
السكون فى محل نصب اعراب امثلة الجوازم
لم يلد) لم حرف نفى وجزم وقلب يلد فعل

مضارع

مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون
والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على الله
(لما يذوقوا عذاب الحريق) لما حرف نفى وجزم
وقلب يذوقوا فعل مضارع مجزوم بلما وعلامة
جزمه حذف النون لانه من الافعال الخمسة و
الواو فاعل مبنى على السكون فى محل رفع عذاب
مفعول به منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل
ياء المتكلم المحذوفة للتخفيف منع من ظهورها
اشتغال المحل بحركة المناسبة (ألم نشرح لك
صدرك) الهمزة للتقرير لم حرف نفى وجزم
وقلب نشرح فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة
جزمه السكون وفاعله ضمير مستتر فيه وجوبا
تقديره نحن ومجرور متعلق بنشرح صدر مفعول
به منصوب والكاف ضمير المخاطب مضاف اليه
(ألما احسن اليك) الهمزة للتقرير لما حرف نفى

وجزم وقلب احسن فعل مضارع مجزوم بلما
وفاعله ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره انا اليك
جار ومجرور متعلق باحسن ليُنفق ذو سعته
اللام لام الامر ينفق فعل مضارع مجزوم بلام
الامر ذو فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو
نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة ذو مضاف
وسعة مضاف اليه مجرور بالكسرة (ليقض
علينا ربك) اللام لام الدعاء يقض فعل
مضارع مجزوم بلام الدعاء وعلامة جزمه
حذف الياء نيابة عن السكون والكسرة قبلها
دليل عليها على حرف جر ونا ضمير المتكلم ومعه
غيره مبنى على السكون فى محل جر بعلى والجار
والمجرور متعلق بيقض رب فاعل مرفوع و
الكاف مضاف اليه مبنى على الفتح فى محل جر
لا تخف لا ناهية تخف فعل مضارع مجزوم

بلا الناهيه

بلا الناهيه وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر
فيه وجوبا تقديره انت (ربنا لا تؤاخذنا) رب
منادى حذف منه ياء النداء الاصل يا ربنا وهو منصوب
بالفتحة الظاهرة رب مضاف ونا ضمير مضاف
اليه مبنى على السكون فى محل جر ولا دعائية تؤاخذ
فعل مضارع مجزوم بلا الدعائية والفاعل ضمير
مستتر فيه وجوبا تقديره انت ونا مفعول به
مبنى على السكون فى محل نصب (ان تتقوا الله
يجعل لكم فرقانا) ان حرف شرط جازم يجزم
فعلين الاول فعل الشرط والثانى جوابه تتقوا
فعل مضارع مجزوم بان وهو فعل الشرط
وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل
مبنى على السكون فى محل رفع ولفظ الجلالة
مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة
ظاهرة فى آخره يجعل فعل مضارع مجزوم

بان جواب الشرط وعلامة جزمه السكون
وفاعله ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود على
الله لكم جار ومجرور متعلق بيجعل فرقانا مفعول
به منصوب (وانك اذما تأت ما انت امر به تلف
من اياه تأمر اتيا) الواو بحسب ما قبلها ان حرف
توكيد تنصب الاسم وترفع الخبر والكاف ضمير
المخاطب اسمها مبنى على الفتح فى محل نصب
اذما حرف شرط جازم يجزم فعلين تأت
فعل مضارع مجزوم باذ ما فعل الشرط و
علامة حذف الياء وفاعله مستتر فيه وجوبا
تقديره انت ما اسم موصول بمعنى الذى مفعول
به لتأت مبنى على السكون فى محل نصب انت
امر مبتدا وخبره به متعلق بامر والجملة
صلة الموصول لا محل لها من الاعراب تلف
فعل مضارع مجزوم باذما جواب الشرط

وعلامة

وعلامة جزمه حذف الياء وفاعله مستتر
وجوبا تقديره انت من اسم موصول بمعنى
الذى مفعول اول لتلف مبنى على السكون
فى محل نصب اياه ضمير منفصل مفعول به مقدم
لتامر والهاء حرف دال على الغيبة تامر فعل
مضارع مرفوع وفاعله مستتر وجوبا تقديره
انت والجملة لا محل لها من الاعراب صلة المو
صول وهو من واتيا مفعول ثان لتلف وجملة
اذما شرطها وجوابها فى محل رفع خبر ان
(متى اضع العمامة تعرفونى) متى اسم شرط
جازم مبنى على السكون فى محل نصب على
الظرفية الزمانية متعلق باضع واضع فعل
مضارع مجزوم بمتى فعل الشرط وعلامة
جزمه السكون وحرك بالكسر للتخلص من
التقاء الساكنين وفاعله مستتر وجوبا تقديره

انا والعمامة مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة
تعرفوني جواب الشرط وهو مجزوم وعلامة
جزمه حذف النون والاصل تعرفونني والنون
الثانية للوقاية والياء مفعول به مبني على السكون
في محل نصب (ايان نؤمنك تأمن غيرنا) ايان
اسم شرط جازم مبني على الفتح في محل نصب على الظرفية
الزمانية متعلق بنؤمنك ونؤمن فعل الشرط
وهو مجزوم وعلامة جزمه السكون وفاعله
مستتر فيه وجوبا تقديره نحن والكاف مفعول
به مبني على الفتح في محل نصب وتامن جواب الشرط
وهو مجزوم وعلامة جزمه السكون وفاعله
مستتر فيه وجوبا تقديره انت وغير مفعول به
منصوب بالفتحة الظاهرة غير مضاف ونا مضاف
اليه مبني على السكون في محل جر (اينما تكونوا
يدرككم الموت) اين اسم شرط جازم مبني على

الفتح

الفتح في محل نصب على الظرفيه المكانية خبر مقدم
لتكونوا وما صلة وتكونوا فعل الشرط مجزوم
وعلامة جزمه حذف النون نيابة عن السكون
والواو فاعل ويدرك جواب الشرط وهو
مجزوم وعلامة جزمه السكون والكاف ضمير
المخاطب مفعول به مبني على الضم في محل نصب
والميم علامة الجمع والموت فاعل مرفوع بالضمة
الظاهرة (فاصبحت انى تأتها تستجر بها
تجد حطبا جزلا ونارا تأججا) اصبح فعل
ماض ناقص والتاء ضمير المخاطب اسمها وجملة
ما بعدها خبرها انى اسم شرط جازم مبني على
السكون في محل نصب على الظرفيه المكانية
متعلق بتأت وتأت فعل مضارع مجزوم بانى
فعل الشرط وعلامة جزمه حذف الياء
وفاعله مستتر فيه وجوبا تقديره انت

وها مفعول به مبنى على السكون فى محل نصب
ونستجر فعل مضارع بدل من تات اشتمال مجزوم
بالسكون بها متعلق بنستجر نجد فعل مضارع
جواب الشرط مجزوم بالسكون وفاعله
مستتر وجوبا تقديره انت وحطبا مفعول
به منصوب وجزلة نعت له ونارا الواو
حرف عطف نارا معطوف على حطبا منصوب
بالفتحة الظاهرة تأججا فعل ماض والالف فاعل
مبنى على السكون فى محل رفع والجملة الفعل والفاعل
فى محل نصب مفعول ثان لتجد (حيثما تستقم
يقدر لك الله نجاحا فى غابر الازمان) حيثما
اسم شرط جازم مبنى على السكون فى محل نصب
على الظرفية المكانية متعلق بتستقم وتستقم فعل
مضارع مجزوم بحيثما فعل الشرط وعلامة
جزمه السكون وفاعله مستتر وجوبا تقديره

انت

انت يقدر فعل مضارع جواب الشرط مجزوم
بالسكون لك متعلق به الله فاعل مرفوع نجاحا
مفعول به منصوب فى غابر جار ومجرور متعلق
بيقدر غابر مضاف والازمان مضاف اليه
مجرور بالكسرة الظاهرة (من يعمل سوءا يجز به)
من اسم شرط جازم مبنى على السكون فى محل
رفع مبتدا ويعمل فعل الشرط وهو مجزوم و
علامة جزمه السكون وفاعله مستتر جوازا
تقديره هو يعود على من وسوءا مفعول
به منصوب ويجز جواب الشرط وهو مجزوم
وعلامة جزمه حذف الالف ونائب الفاعل
ضمير مستتر جوازا تقديره هو يعود على من وبه
جار ومجرور متعلق بيجز ومجموع الشرط
والجزاء فى محل رفع خبر المبتدا (وما تفعلوا
من خير يعلمه الله) ما اسم شرط جازم

مفعول به مقدم لقوله تفعلو مبنى على السكون
فى محل نصب وتفعلوا فعل الشرط مجزوم
بحذف النون والواو فاعل ومن خير جار ومجرور
بيان لما فى محل نصب على الحالية ويعلم جواب
الشرط مجزوم بما وعلامة جزمه السكون والهاء
ضمير الغائب مفعول به مقدم والله فاعل مرفوع
(مهما تامرى القلب يفعل) مهما اسم شرط
مبتدا وتامرى مجزوم بها وعلامة جزمه
حذف النون لانه من الافعال الخمسة والياء
فاعل والقلب مفعول به ويفعل جواب الشرط
وهو مجزوم وعلامة جزمه السكون وحرك
بالكسر لموافقة حركة الروى ومجموع الشرط
والجزاء فى محل رفع خبر المبتدا وعائده
محذوف اى تامرى به القلب يفعله (اد
(ايا ما تدعوا فله الاسماء الحسنى) ايا

اسم

اسم شرط مفعول به منصوب بتدعوا وما
صلة وتدعوا فعل الشرط مجزوم وعلامة
جزمه حذف النون والواو فاعل فله الفاء
واقعة فى جواب الشرط وله جار ومجرور
خبر مقدم والاسماء مبتدا مؤخر والحسنى
نعت الاسماء ونعت المرفوع مرفوع وعلامة
رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها
التعذر وجملة المبتدا وخبره فى محل جزم
جواب الشرط (كيفما تجلس اجلس)
كيفما اسم شرط جازم مبنى على السكون
فى محل نصب بتجلس على الحالية وتجلس
فعل الشرط واجلس جوابه وهما مجزومان
وعلامة جزمهما السكون وصلى الله على سيدنا
محمد وعلى آله وصحبه وسلم

ختم له بالحسنى
وبلغه مقام
الامن الكامل

التعريف

الاسم وهو الذى يدل على معنى فى نفسه غير
مقترن بزمن كزيد وانا وهذا